



Embajada  
de la República de Polonia  
en el Reino de España



INSTITUTO POLACO  
DE CULTURA  
MADRID



El Ateneo de Madrid es una institución cultural privada ubicada en la capital de España y que fue creada en 1835 como Ateneo Científico y Literario, siendo sus fundadores Salustiano Olózaga, el duque de Rivas, Antonio Alcalá Galiano, Mesonero Romanos, Francisco López Olavarrieta, Francisco Fabra y el propio Juan Manuel de los Ríos.

Su primera sede fue en el Palacio de Abrantes, estando situado en la actualidad en la calle del Prado (no confundir con el Paseo del Prado) de Madrid en un edificio modernista inaugurado por Cánovas del Castillo en 1884. De esta forma, con el Ateneo nace una biblioteca cuyos fondos serán el vivo reflejo de toda la historia intelectual de la institución.

El Ateneo se compone de diecinueve secciones que desarrollan actividades en todos los órdenes culturales y científicos. Posee un Salón de Actos, sala de trabajos, aulas, sala de exposiciones, biblioteca y hemeroteca. Entre sus socios se han encontrado Presidentes del Gobierno o del Consejo de Ministros, Ministros y Premios Nobel. Hay una fantástica colección de retratos de J. Sorolla, E. Rosales y Federico de Madrazo.



ATENEO DE MADRID

# SIUDMAK

Exposición de dibujos

~ DON ~

## QUIJOTE

### CABALLERO DEL FUTURO



© W. Siudmak

Del 16 al 30 de junio de 2016

ATENEO DE MADRID

# Wojciech Siudmak

Pintor y escultor polaco, nacido en 1942, en Wielun. Desde 1966 vive y trabaja en París. Siudmak es un magnífico creador del realismo fantástico en la pintura. Ciudadano de honor de la ciudad de Wielun, así como de las ciudades Ozoir-la-Ferrière y Saint-Thibault-des-Vignes, en Francia.

A lo largo de su carrera, obtuvo numerosos premios y galardones por su obra. Entre otros, recibió, en París, la Orden del Mérito de la República de Polonia (marzo, 1999) y la Grande Médaille d'Or avec Plaque de l'Honneur de la Academia de Arts-Sciences et Lettres (junio, 2013), además de la estatuilla Hipólito de Oro (agosto, 2014) y, recientemente, la Estatuilla Oxigenus, en Poznan.

En Polonia le conocen todos los lectores de la revista "Fantastyka" y, desde 2004, también es conocido por los admiradores de la obra de Frank Herbert y Philip K. Dick, por ser el autor de originales ilustraciones de las ediciones bibliófilas de estos autores, publicadas por la editorial REBIS.

En 2014 se publicó la primera parte de "Don Quijote", de Miguel de Cervantes, con los dibujos del artista. En diciembre de 2015, la casa editorial REBIS publicó el séptimo álbum titulado SIUDMAK, y dedicado a la obra del artista.

La primera gran exposición retrospectiva del autor tuvo lugar en el Palacio de Tokyo del Museo del Arte Moderno de París, en 1989. En 1999 se llevó a cabo otra exposición muy prestigiosa en la mítica torre de Eiffel, símbolo de París y de Francia, dando la bienvenida al nuevo milenio.

Por iniciativa del artista, en 2002, nació la Fundación Siudmak Arkana XXI. Ese mismo año, Siudmak creó el "Proyecto Mundial de la Paz". Así, la escultura titulada "El amor eterno", monumento inaugurado en Wielun (agosto 2013), puede ser considerada como el símbolo de este proyecto. En 2012, el artista fundó entonces el Premio de la Paz, otorgándose, por primera vez, al compositor polaco Wojciech Kilar, en la Filharmónica Swietokrzyska de Kielce (septiembre 2013). El segundo galardonado fue Jan Tombski, embajador de la Unión Europea en Kiev. Esta entrega se llevó a cabo en el Palacio Mónaco situado en París (octubre 2014), residencia de los embajadores de Polonia. El filósofo parisino Remi Brague fue el tercer galardonado, y el premio le fue entregado en la Universidad de Adam Mickiewicz, Poznan (octubre 2015). Así, el próximo mes de octubre de 2016, en la Filharmónica de Szczecin, tendrá lugar la entrega del cuarto Premio de la Paz.

*Wojciech Siudmak es, actualmente, uno de los pintores polacos más conocidos en el mundo. Aunque parece que casi todos conocen la novela de Cervantes, y todos tuvieron la oportunidad de ver a Don Quijote en las obras de artistas tan destacados como Gustave Doré, Honoré Daumier, Salvador Dalí, Pablo Picasso y muchos otros, las visiones y los dibujos de Wojciech Siudmak ciertamente nos sorprenderán. Sus obras profundizan aún más, y con más osadía, en las visiones fantásticas de Cervantes y en los sueños de Don Quijote. Allí donde otros vieron anécdotas y humor, el artista lee las intenciones filosóficas del autor.*

LA EMBAJADA DE LA RP. DE POLONIA

Instituto Polaco de Cultura

Asociación de Polacos en España  
"Orzeł Biały"

en colaboración con,

Asociación Cultural Hispano - Polaca  
"Forum"

Autor de la Obra,  
Wojciech Siudmak

Promotora y coordinadora de la exposición,  
Małgorzata Kierzkowska

*Tienen el honor de invitar a*

.....

A la exposición de obras originales de Wojciech Siudmak,  
que acompañan al tratado filosófico  
de Miguel de Cervantes "Don Quijote",  
en la nueva edición preparada por la Editorial REBIS de Poznan,  
traducida por el Wojciech Charchalis,  
y que tendrá lugar el próximo

Lugar: ATENEO DE MADRID (Sala Espacio Prado)  
C/ Prado 21, (Madrid)

La lectura de algunos fragmentos de "Don Quijote" será realizada por  
Jaroslaw Bielski  
Director de Réplica Teatro

Se ruega confirmación de asistencia antes del 12.06.2016 e-mail [exposition.siudmak@hotmail.com](mailto:exposition.siudmak@hotmail.com)